

# 図書室だより WIND

## 12月号

2021年12月

松島町勤労青少年ホーム図書室

TEL (022) 354-4036

✉ : Library@matsushima-wind.jp

〒981-0215 松島町高城字町71



日	月	火	水	木	金	土
			1	2	3	4
5	6 おやすみ	7	8	9	10	11
12	13 おやすみ	14	15	16	17	18
19	20 おやすみ	21	22	23	24	25
26	27 おやすみ	28	29 年末年始 特別休館	30 年末年始 特別休館	31 年末年始 特別休館	

※ 6, 13, 20, 27日は休館となります。

※ 12/29～1/3は年末年始の特別休館となります。

開館時間 平日 10時～18時 / 土・日・祝 10時～16時

※ 新型コロナウイルスの影響により、開館時間・休館日が変更になる場合があります。

※ 本の貸出は、ひとり5冊以内で2週間までです。

☆新着図書案内☆ (新刊の貸出は5冊中2冊まで)

文 学			
40541	ワンさぶ子の怠惰な冒険	宮下 奈都 // 著	光文社
40612	スモールワールドズ	一穂 ミチ // 著	講談社
40618	曲亭の家	西條 奈加 // 著	角川春樹事務所
40622	Day to Day	講談社 // 編 相沢沙呼 // 他 著	講談社
40628	リボルバー	原田 マハ // 著	幻冬舎
40629	本心	平野 啓一郎 // 著	文藝春秋
40716	上機嫌の本	佐藤 愛子	PHP 研究所
40690	旅立ちの虹	有馬 美季子 // 著	光文社
40698	眠れない凶四郎 5	風野 真知雄 // 著	文藝春秋
40699	弁当屋さんのおもてなし [8] しあわせ宅配篇	喜多 みどり // 著	KADOKAWA
40700	六花落々(ふるふる)	西條 奈加 // 著	祥伝社
40703	あんのまごころ	柴田 よしき // 著	角川春樹事務所
40706	松葉の思い出	知野 みさき // 著	角川春樹事務所
40707	すみれ荘ファミリア	凧良 ゆう // 著	講談社
40711	コンビニたそがれ堂異聞 千夜一夜	村山 早紀 // 著	ポプラ社
実 用 書			
40641	大原千鶴のすぐごはん	大原 千鶴 // 著	高橋書店
40642	心地よく、ていねいに、ゆとりを楽しむ これからの暮らし方	門倉 多仁亜 // 著	扶桑社
40714	101歳現役医師の死なない生活	田中 旨夫 // 著	幻冬舎
40790	御朱印でめぐる東北の神社	『地球の歩き方』 編集室 // 著	地球の歩き方
40797	なんとなく不調をととのえるスープ	鈴木 愛 // 著	世界文化社
マ ン ガ			
40800	信長のシェフ 29	梶川 卓郎 // 著	芳文社

児童書			
40653	5分後に意外な結末 2 青いミステリー	学研教育出版 // 編	学研教育出版
40658	はたらくるま	小賀野 実 // 監修	高橋書店
40660	へんしんどうぶつえん	あきやま ただし // 作・絵	金の星社
40662	ねたふりゆうちゃん	阿部 結 // 著	白泉社
40671	恐竜トリケラトプスとケツアルコアトルス	黒川 みつひろ // 作・絵	小峰書店
40673	あるヘラジカの物語	星野 道夫 // 原案 鈴木 まもる // 絵と文	あすなる書房
40679	あまがえるりょこうしゃ ちかたんけん	松岡 たつひで // 作	福音館書店
40684	あきらがあげてあげるから	ヨシタケ シンスケ // 作・絵	PHP研究所
40685	おさんぽのおやくそくだもの	きだに やすのり // さく わたなべ あや // え	あかね書房
40686	とんでいったふうせんは	ジェシー・オリベロス // 文 ダナ・ウルエコッテ // 絵 落合 恵子 // 訳	絵本塾出版
40687	かいじゅうごっこ	ルーシー・カズンズ // 作/木坂 涼 // 訳	偕成社
40726	ムーンヒルズ魔法宝石店 2 空色トパーズとあたらしい友だち	あんびる やすこ // 作・絵	講談社
40729	かいけつゾロリの ゾワゾワゾクゾクようかいまつり	原 ゆたか // さく・え	ポプラ社
40738	鬼大図鑑	さがわ ゆめこ // 画 グラフィオ // 編	金の星社

### 本の予約およびリクエストについて

○図書室の所蔵の本で貸出中の場合は、「図書予約カード」にて  
予約することができます。

○図書室に所蔵のない本に関しては、「リクエストカード」に  
記入して下さい。(ただし、ご要望に添えない場合もあります。)



# 【 おすすめ本 】



「曲亭の家」

西條 奈加 著

当代一の人気作家・曲亭(滝沢)馬琴の息子に嫁いだお路は作家の深い業にふり回されながらも己の道を切り開いていく。横暴な舅、病持ち・癩癩持ちの夫と姑の修羅の家で見つけたお路の幸せとは何か。

「似たような日々の中に、小さな楽しみを見つける、それが大事です。今日は煮物がよくできたとか、今年は柿の木がたと実をつけたとか小さな幸せが暮らしの糧になる。」

直木賞受賞後第一作。 渾身の書き下ろし長編。



**図書室へようこそ！**

**松島第五小2年生**

**10月19日**

松島第五小2年生のみなさんが「みんなでつかうまちのしせつ」の学習のため図書室へ来てくれました。

図書室内を見学しながら役割やルールを学習し、各自好きな本を選び読みました。



**秋のブックラリー  
ご参加ありがとうございました**

**10/23～11/28**

読書週間に合わせ、秋のブックラリーを開催しました。

今回のテーマ絵本は「おかし」。本を10冊借りてスタンプが集まったらゴール！今回は60名のお子さんたちがゴールしました。

